



## ETKİNLİK YÖNERGESİ

### Yetişkinlerle çocuk katılımı konusunda "Yol" animasyon filmi nasıl kullanılabilir?

#### Amaç

Anlamli bir çocuk katılımının hayata geçmesi için yetişkinlerin çocuklara yaklaşımları üzerine düşünmelerini, bu hakkın hayata geçmesine engel olan tutumlarını fark etmelerini ve değiştirmeleri gereken yönleri keşfetmelerini desteklemek.

#### Süre

Ortalama 1 saat

#### Materyaller

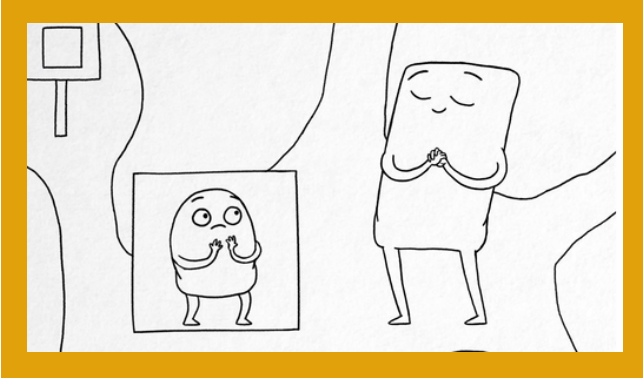
Yol filmi, filmi izlemek için gerekli ekipman

#### Uygulama Adımları

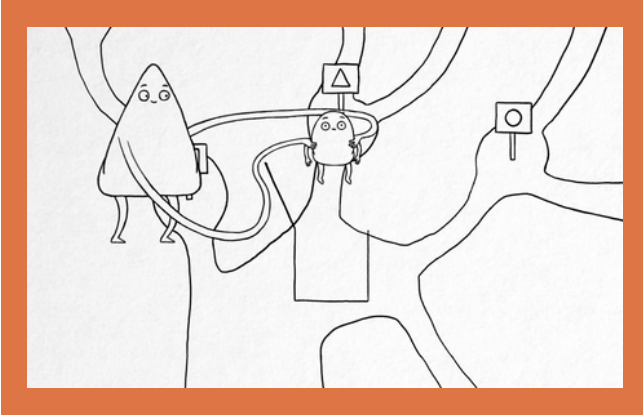
Filmi yansıtın ve tamamını birlikte izleyin. İzledikten sonra eğer oturumu çevrimiçi ortamda gerçekleştiriyorsanız yansıtmayı durdurun; yüz yüze gerçekleştiriyorsanız katılımcılara dönerek aşağıdakilere benzer sorularla tartışmayı yürütün.

- İzlerken neler geldi aklınıza? Bu film size neler düşündürdü?
- Buradaki karakterler gerçek hayatta kimler olabilir?

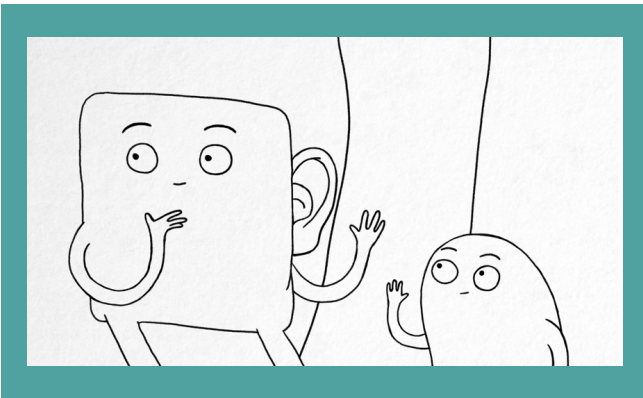
Filmin tamamını bir kez birlikte izledikten sonra tekrar açabilir, yetişkinin müdahale ettiği sahneleri sırayla durdurarak sorular sorabilir ve tartışmayı derinleştirebilirsiniz. Aşağıda bu sahneler için kullanabileceğiniz bazı örnek sorulara yer verilmiştir:



- Burada ne görüyorsunuz? Çocukların kutuların içine sıkışması ne demek?
- Yetişkinlerden çıkan kalbin çocuğu hapseden kutucuğa dönüşmesine günlük yaşamdan neler örnek verilebilir?
- Çocuk/yetişkin ne düşünüyor, ne hissediyor olabilir?



- Bu sahnede ne görüyorsunuz?
- Yetişkinlerin çocukları çekiştirerek bir yere götürebileceklerini düşünmelerinin nedenleri neler olabilir?
- Günlük yaşamdan bu sahneye benzeyen örnekler aklınıza geliyor mu?
- Çocuk/yetişkin ne düşünüyor, ne hissediyor olabilir?



- Burada ne görüyorsunuz?
- Can kulağıyla dinlemek ne demek?
- Çocuklar ne zaman görüşlerini rahatça ifade ederler?
- Çocuklar görüşlerini sadece söz ile mi ifade eder?
- Çocuk/yetişkin ne düşünüyor, ne hissediyor olabilir?

Yetişkinlerin çocuklara yönelik algıları çocukların katılım hakkının önünde bir engel oluşturabiliyor. Yetişkinler bu hakkı kimi zaman diğer haklardan daha önemsiz buldukları için kimi zaman da hayata geçirilmesi için neler yapabilecekleri konusunda bilgi sahibi olmadıkları için engelleyici tutumlar sergileyebiliyorlar. Bu hakkın hayata geçmesini sağlamak için günlük yaşamda çocuklara yaklaşımlarımızı düşünmek ve bu yaklaşımları dönüştürmeye çalışmakla işe başlayabiliriz.

### **Yararlanılabilecek Kaynaklar**

Gözde Durmuş, Hane Dergisi Çocuk Katılımı ve Katkısı Sayısı, "Yetişkinliğimize Ayna Tatalım mı?" yazısı için [tıklayın](#).

KA Dergi, Çocuk Algısı sayısı için [tıklayın](#).

Fethiye Erbil, Değerler Eğitimi Kitabı, 3. Bölüm: Çocuk Algısı ve Çocuk Katılımı için [tıklayın](#).

Katılımcı Okul Uygulamaları Kitabı için [tıklayın](#).

Zeynep B. Erdiller Yatmaz, Çocuk Olmak ve Çocukluk başlıklı video için [tıklayın](#).

### **Uygulayıcılar nelere dikkat edebilirler?**

- Toplulukta sesli betimleme ihtiyacı olanlar için filmin sesli betimlemeli versiyonunu hazırlanmıştır. İzlemek için [tıklayın](#).
- Çevrimiçi ortamda katılımcı sayısının çok fazla olduğu durumlarda katılımcılardan görüş alırken padlet, menti gibi farklı dijital araçları kullanabilirsiniz.
- Filmdeki sahneler üzerine konuşurken filmi durdurmak yerine doğrudan sahnelerin ekran görüntülerini kullanabilirsiniz. Bu durumda görselleri katılımcılar için betimleyebilirsiniz.